

sceneggiatura: Giulio Gargia - colori: Paco Desiato - disegni: Dario Sansone - coordinamento e realizzazione: Scuola italiana di Comix

I fatti e i personaggi illustrati da questo racconto sono basati sul libro-inchiesta "L'arbitro è il venduto". Altre info sono consultabili su [www.3dnews.it](http://www.3dnews.it)

del 30 no-  
l 2009, alle ore  
circa 40 minuti  
a su Rai uno un  
o, Taglia che  
Jim Wynorski  
Auditel non re-  
alcuna reazione  
scoltatori, rima-  
inalterati rispetto  
no precedente e a  
successivo.



IL SOSPETTO MI È NATO QUANDO UNA SERA, SU RAI 1, SI È INTERRUPTA UNA DIRETTA, E PER 18 MINUTI È ANDATO IN ONDA SOLO UN CARTELLO CON SU SCRITTO: "LA TRASMISSIONE SARÀ RIPRESA IL PIÙ PRESTO POSSIBILE". I DATI AUDITEL AFFERMANO CHE QUEL CARTELLO HA FATTO IL 15 E MEZZO DI SHARE E 3 MILIONI E MEZZO DI SPETTATORI...



LEI CAPISCE... IO INVESTO MILIONI DI EURO IN TV, NON VOGLIO FARMI PRENDERE PER IL CULO... LE AGENZIE PUBBLICITARIE SONO NEL BUSINESS, SE C'È QUALCOSA CHE NON VA CONVIENE ANCHE A LORO NON SAPERE ... PERCIÒ MI SONO RIVOLTO A VOI. A CHE PUNTO SIAMO ?



ABBIAMO PIAZZATO LE NOSTRE WEBCAM IN CASA DI UNA DECINA DI FAMIGLIE AUDITEL DIVERSE... SARÀ UN JON TEST... MA VENGA, POSSIAMO ANDARE A CONTROLLARE SUBITO...

I dati raccolti ogni notte dalle famiglie campione sono considerati segreto industriale e il loro accesso è stato negato anche a organismi dell'Agicom, come il Cnu (Consiglio Nazionale Utenti).



PRONTO? AH, BENE DOTTORESSA... SÌ, POSSIAMO FARE ANCHE IL PRIMO REPORT... VI ASPETTO



OGNI VOLTA CHE ACCENDONO IL TELEVISORE, NOI GUARDIAMO LORO E SAPPIAMO COSA FANNO. SE IL CIRCUITO A INFRAROSSI NON SI CHIUDE, VUOL DIRE CHE SONO FUORI DALLA PORTATA DELLO SCHERMO

CIOÈ, LA TV È ACCESA, MA LORO NON LA GUARDANO...



E QUESTO SUCCEDDE SPESSO?

IN CONTINUAZIONE ... ROMEO LE HA FATTO ANCHE UNA CASISTICA...



...IL PRIMO È IL VISUS INTERRUPTUS, LA TV È ACCESA MA SI FANNO ALTRE COSE, SI TELEFONA O SI LEGGE...



...IL SECONDO, SCHERMO ACCESO, MA L'UTENTE È IN BAGNO...



...IL TERZO, ASCOLTO A NINNA NANNA... LA TV FUNGE DA SONNIFERO...



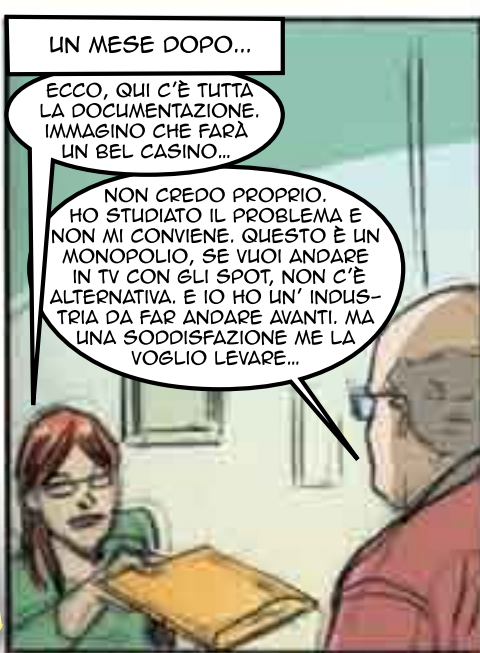
...E POI C'È L'ASCOLTO FALSATO... QUESTO SIGNORE SI STA REGISTRANDO COME UNA VECCHIETTA DI 90 ANNI CHE VEDE UN FILM PORNO...



MA L'INDICE DI GRADIMENTO DI UN PROGRAMMA, LO RILEVANO?

NO, ALL'INIZIO C'ERA UN PULSANTE PER VOTARE MA NON È MAI ENTRATO IN FUNZIONE... DICE CHE ERA "INVASIVO..."

tà che  
lla  
a. È  
zie  
ggiori  
i  
ntenti,  
one di  
colto



UN MESE DOPO... ECCO, QUI C'È TUTTA LA DOCUMENTAZIONE. IMMAGINO CHE FARÀ UN BEL CASINO...

NON CREDO PROPRIO. HO STUDIATO IL PROBLEMA E NON MI CONVIENE. QUESTO È UN MONOPOLIO, SE VUOI ANDARE IN TV CON GLI SPOT, NON C'È ALTERNATIVA. E IO HO UN'INDUSTRIA DA FAR ANDARE AVANTI. MA UNA SODDISFAZIONE ME LA VOGLIO LEVARE...



RAGAZZI, QUESTA È UNA BOMBA. MEGLIO DI PADRE PIO...



E ORA COMINCIA IL GRANDE GIOCO DELLA NASCITA. QUI C'È DAVVERO LA VITA IN DIRETTA. TRE DONATORI, UNA RAGAZZA. LEI ORA FARÀ IL SUO PROGNOSTICO SU CHI VINCERÀ, SE SARÀ GIUSTO IL BAMBINO SARÀ MANTENUTO DAL PROGRAMMA FINO A 18 ANNI, ALTRIMENTI... BEH, LO SCOPRIREMO DOPO LA PUBBLICITÀ...



SALVE, SONO GIOVANNI TRANA. A ME, NELLE COSE, PIACE METTERCI IL NASO...

del'Istat  
i ha  
volte la  
representativa  
Auditel,  
e il tasso  
e famiglie  
del 90%.  
duce  
storsione

FINE DELL' EPISODIO